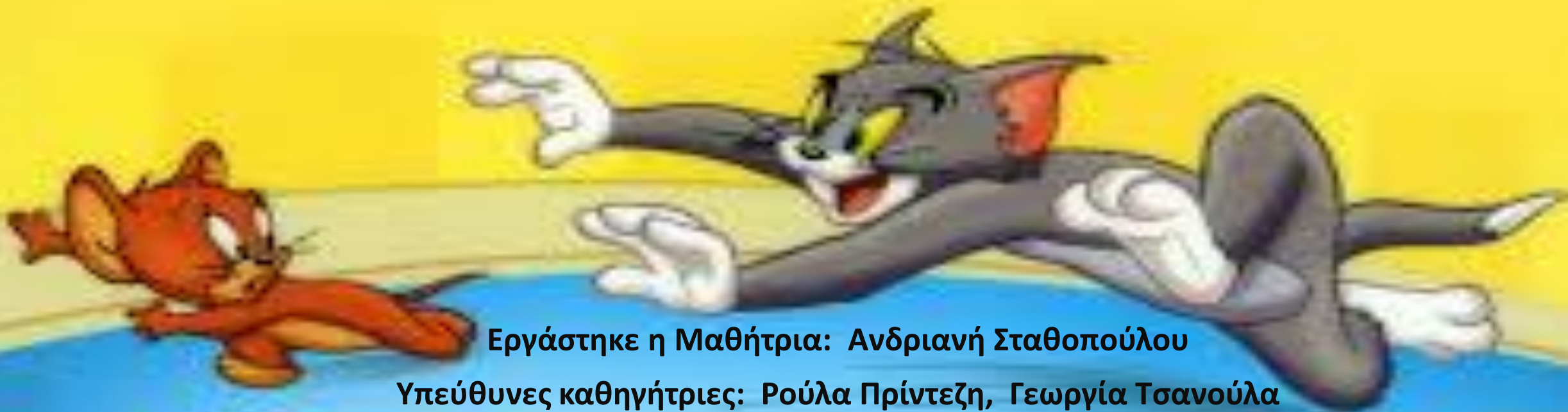


Ερευνητική Εργασία Α΄ Λυκείου

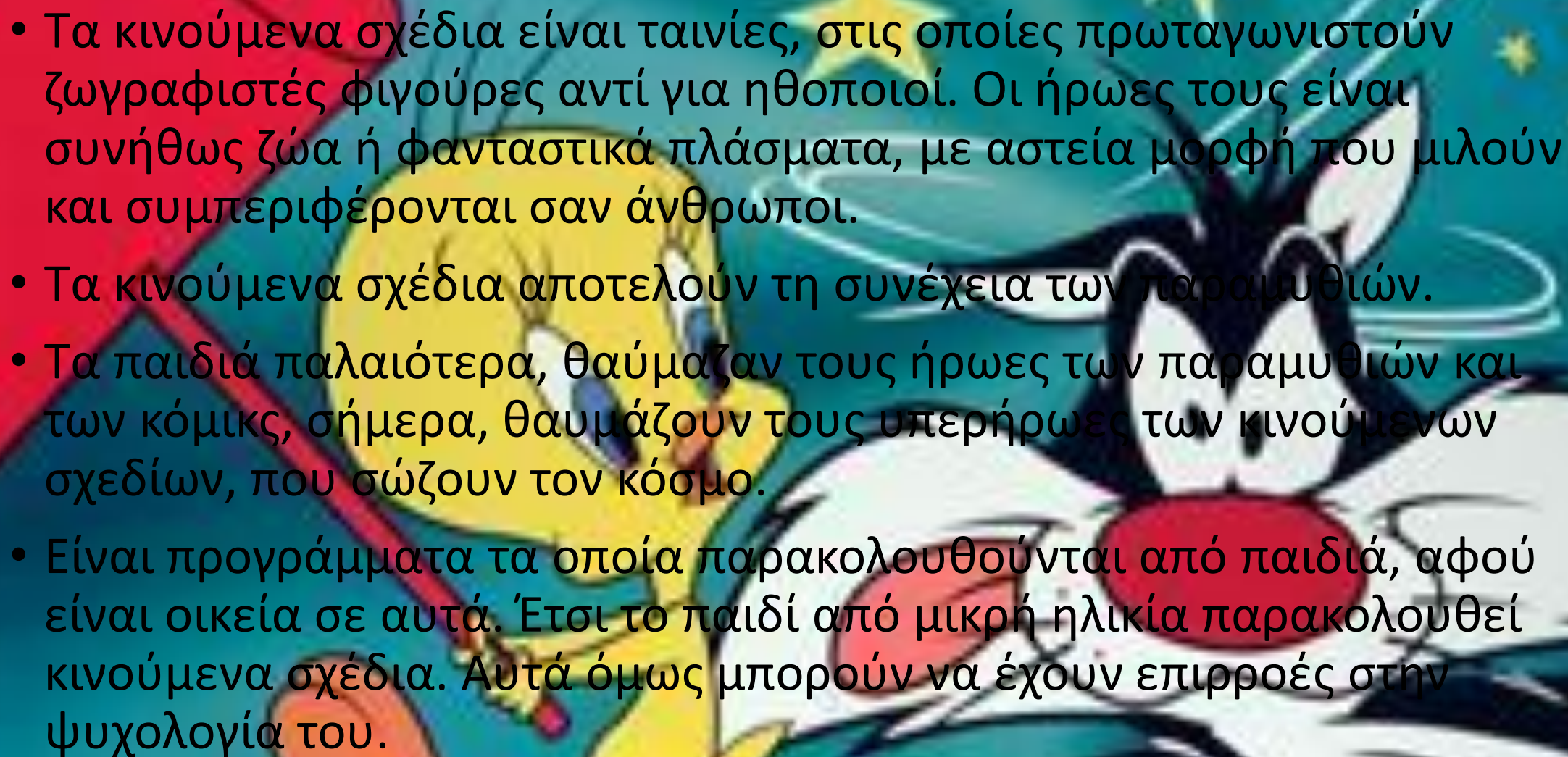
Σχολικός εκφοβισμός

“Πώς τα κινούμενα σχέδια προωθούν το bullying”



Εργάστηκε η Μαθήτρια: Ανδριανή Σταθοπούλου

Υπεύθυνες καθηγήτριες: Ρούλα Πρίντζη, Γεωργία Τσανούλα

- 
- Τα κινούμενα σχέδια είναι ταινίες, στις οποίες πρωταγωνιστούν ζωγραφιστές φιγούρες αντί για ηθοποιοί. Οι ήρωες τους είναι συνήθως ζώα ή φανταστικά πλάσματα, με αστεία μορφή που μιλούν και συμπεριφέρονται σαν άνθρωποι.
 - Τα κινούμενα σχέδια αποτελούν τη συνέχεια των παραμυθιών.
 - Τα παιδιά παλαιότερα, θαύμαζαν τους ήρωες των παραμυθιών και των κόμικς, σήμερα, θαυμάζουν τους υπερήρωες των κινούμενων σχεδίων, που σώζουν τον κόσμο.
 - Είναι προγράμματα τα οποία παρακολουθούνται από παιδιά, αφού είναι οικεία σε αυτά. Έτσι το παιδί από μικρή ηλικία παρακολουθεί κινούμενα σχέδια. Αυτά όμως μπορούν να έχουν επιρροές στην ψυχολογία του.

Τα θετικά χαρακτηριστικά τους:

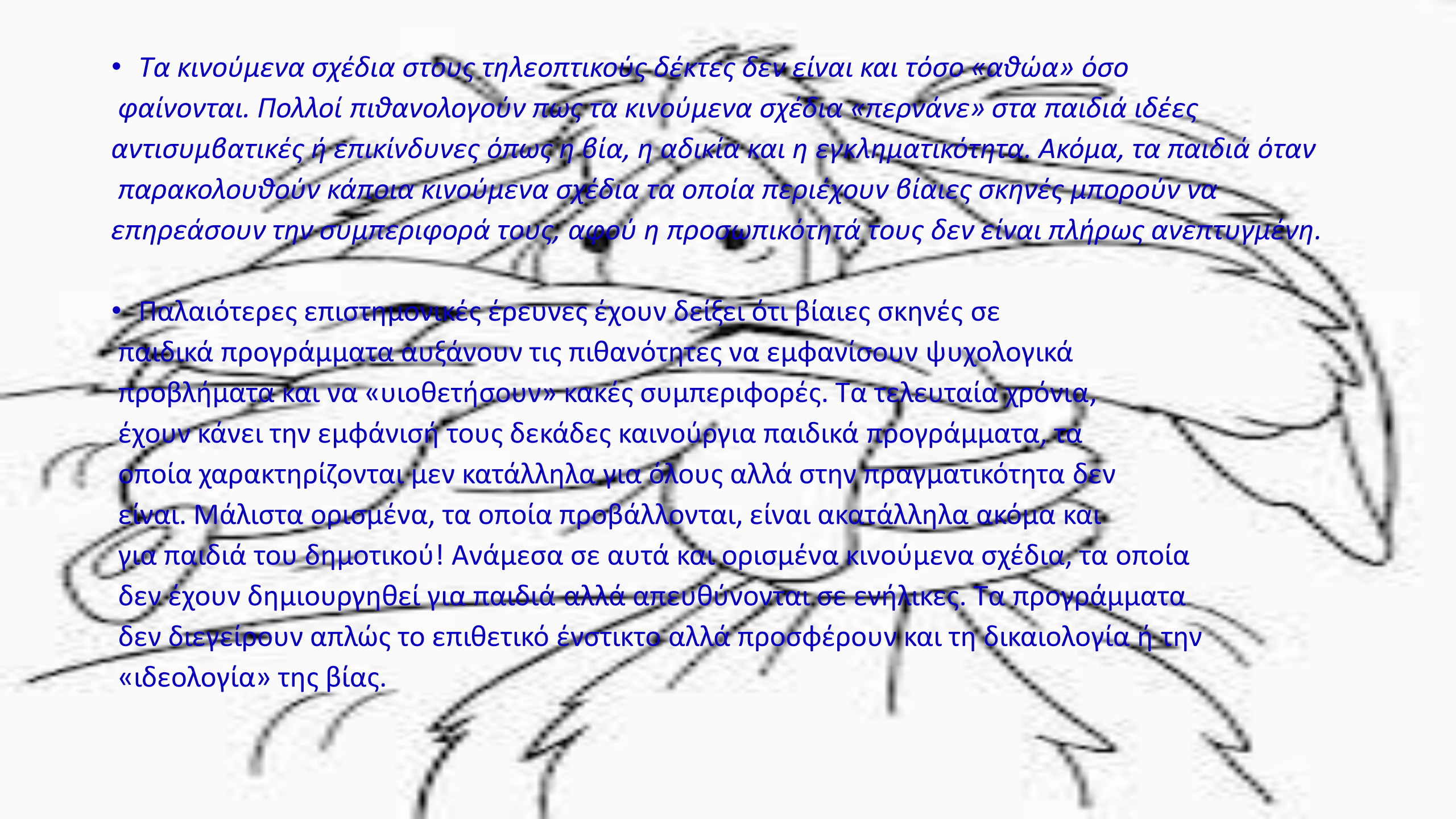
- Τα κινούμενα σχέδια αρχικά μπορούν να αμβλύνουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα των παιδιών, κάτι το οποίο είναι απαραίτητο στην παιδική ηλικία και τα βοηθάει πάρα πολύ στην εξέλιξή τους.
- Επίσης είναι ένας ευχάριστος τρόπος τα παιδιά να περνούν δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο τους, εφόσον αυτά που προβάλλονται είναι κατάλληλα για να τα παρακολουθήσουν άτομα μικρής ηλικίας.

Αρνητικές επιδράσεις:

- η τηλεόραση βομβαρδίζει αδιάκοπα το παιδί, μέσω κάποιων προγραμμάτων, με έναν τεράστιο όγκο πληροφοριών που δυσκολεύεται να συνδέσει με αποτέλεσμα να λαμβάνει λανθασμένες πληροφορίες. Η τηλεόραση αποτελεί τη βασική πηγή πληροφοριών και μάθησης και κατατάσσεται στους πρωτογενείς φορείς κοινωνικοποίησης. Υπάρχει ένας οπτικο-ακουστικός τρόπος πρόσληψης ερεθισμάτων. Έτσι τα παιδικά προγράμματα προβάλλουν βία, ανταγωνιστική και προκλητική συμπεριφορά. Οι ψυχολόγοι τα έχουν συνδέσει με βία, αντικοινωνική, ακόμα και εγκληματική συμπεριφορά.

- Η επιρροή των κινούμενων σχεδίων στα παιδιά είναι μεγάλη αφού, ενεργοποιείται ο «μηχανισμός της ταύτισης» δηλαδή το παιδί υιοθετεί τον τρόπο συμπεριφοράς του αγαπημένου του ήρωα, και συνεπώς τον μιμείται και τον αντιμετωπίζει ως πρότυπο «επιτυχίας». Βλέπει δηλαδή ότι ο ήρωας με τα κατορθώματά του κερδίζει τον θαυμασμό των γύρω του και νομίζει ότι, αν συμπεριφερθεί ανάλογα, θα γίνει με τη σειρά του αντικείμενο θαυμασμού.
- Έτσι παίζουν καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση των παιδικών ευαισθησιών.

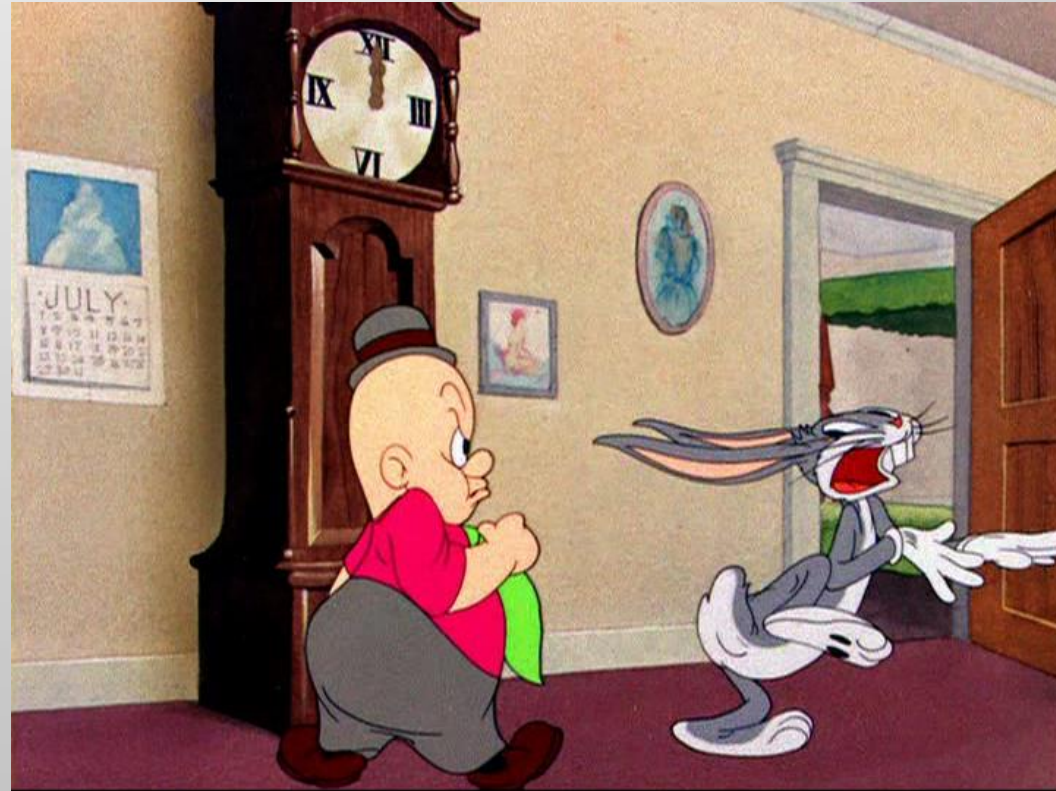




- Τα κινούμενα σχέδια στους τηλεοπτικούς δέκτες δεν είναι και τόσο «αθώα» όσο φαίνονται. Πολλοί πιθανολογούν πως τα κινούμενα σχέδια «περνάνε» στα παιδιά ιδέες αντισυμβατικές ή επικίνδυνες όπως η βία, η αδικία και η εγκληματικότητα. Ακόμα, τα παιδιά όταν παρακολουθούν κάποια κινούμενα σχέδια τα οποία περιέχουν βίαιες σκηνές μπορούν να επηρεάσουν την συμπεριφορά τους, αφού η προσωπικότητά τους δεν είναι πλήρως ανεπτυγμένη.

- Παλαιότερες επιστημονικές έρευνες έχουν δείξει ότι βίαιες σκηνές σε παιδικά προγράμματα αυξάνουν τις πιθανότητες να εμφανίσουν ψυχολογικά προβλήματα και να «υιοθετήσουν» κακές συμπεριφορές. Τα τελευταία χρόνια, έχουν κάνει την εμφάνισή τους δεκάδες καινούργια παιδικά προγράμματα, τα οποία χαρακτηρίζονται μεν κατάλληλα για όλους αλλά στην πραγματικότητα δεν είναι. Μάλιστα ορισμένα, τα οποία προβάλλονται, είναι ακατάλληλα ακόμα και για παιδιά του δημοτικού! Ανάμεσα σε αυτά και ορισμένα κινούμενα σχέδια, τα οποία δεν έχουν δημιουργηθεί για παιδιά αλλά απευθύνονται σε ενήλικες. Τα προγράμματα δεν διεγείρουν απλώς το επιθετικό ένστικτο αλλά προσφέρουν και τη δικαιολογία ή την «ιδεολογία» της βίας.

- Αρκετοί γονείς, τόσο στη χώρα μας όσο και στο εξωτερικό, δεν μπαίνουν στη διαδικασία να παρακολουθήσουν οι ίδιοι τις σειρές αυτές, με αποτέλεσμα να μην γνωρίζουν ότι τα παιδιά τους δέχονται καθημερινά αρνητικά μηνύματα. Σε αρκετές περιπτώσεις, οι γονείς εφησυχάζουν και αφήνουν τα παιδιά τους να παρακολουθούν παιδικές σειρές, χωρίς πρώτα να ελέγχουν τι είδους προγράμματα προβάλλονται.



ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

- Όταν το άτομο βρίσκεται σε μικρή ηλικία δεν είναι σε θέση να αξιοποιήσει τα προγράμματα τα οποία παρακολουθεί. Έτσι και τα παιδιά μπορούν να επηρεαστούν αρνητικά από τα κινούμενα σχέδια τα οποία μερικές φορές προβάλλουν σκληρές βίας με αποτέλεσμα να γίνονται πιο επιθετικά και να τους καλλιεργούνται λανθασμένα πρότυπα. Για το λόγο αυτό οι γονείς οφείλουν να ελέγχουν όσο αυτό είναι εφικτό τα κινούμενα σχέδια που παρακολουθούν τα παιδιά τους.