

Ερευνητική Εργασία Β' Λυκείου

Από την αρχαία Ελλάδα στη σύγχρονη εποχή, ο αθλητισμός και τα φαινόμενα της βίας και του ντόπινγκ

ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗ ΒΙΑ ΚΑΙ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ

**Εργάστηκε η μαθήτρια:
Μυρτώ Παναγιώτου**

Υπεύθυνος Καθηγητής: Θεόδωρος Κόκκοτας

➤ **Η ενδοσχολική βία και ο εκφοβισμός ορίζουν μια κατάσταση κατά την οποία ασκείται :**

- ✓ Εσκεμμένη
- ✓ Απρόκλητη
- ✓ Συστηματική
- ✓ Επαναλαμβανόμενη βία
- ✓ Επιθετική συμπεριφορά



➤ **Με σκοπό:**

- ✓ Την επιβολή
- ✓ Την καταδυνάστευση
- ✓ Την πρόκληση σωματικού και ψυχικού πόνου σε μαθητές από συμμαθητές τους, εντός και εκτός σχολείου.

➤ Για ποιούς λόγους ένα παιδί μπορεί να δέχεται επιθέσεις εκφοβισμού και βίας στο σχολείο;

- Πολλές φορές στόχος γίνεται το "διαφορετικό", το οποίο μπορεί να αφορά σε οποιοδήποτε ανθρώπινο γνώρισμα, είτε εξωτερικό είτε εσωτερικό. Δηλαδή :
- ✓ Το χρώμα του δέρματος
- ✓ Η εθνικότητα
- ✓ Το φύλο
- ✓ Το βάρος
- ✓ Η σχολική επίδοση
- ✓ Η κοινωνική συστολή



Με την έννοια αυτή ο καθένας μπορεί να γίνει στόχος εκφοβιστικών και βίαιων συμπεριφορών σε κάποια φάση της ζωής του

➤ Για ποιους λόγους ένας μαθητής αναπτύσσει εκφοβιστικές και βίαιες συμπεριφορές;

- Η εκδήλωση εκφοβιστικών συμπεριφορών είναι σε μεγάλο βαθμό το αποτέλεσμα :
- ✓ Πολυποίκιλων εμπειριών και ερεθισμάτων στα οποία έχει εκτεθεί το παιδί που εκφοβίζει κατά τη διάρκεια της αναπτυξιακής του πορείας.
- ✓ Μπορεί σε άλλο χώρο ή χρόνο να ήταν ή και να είναι ακόμα και τώρα αποδέκτης εκφοβιστικών και βίαιων συμπεριφορών.
- ✓ Για να νιώσει ανώτερος από τους άλλους καθώς αντλεί ισχύ και δύναμη από τη συγκεκριμένη μορφή συμπεριφοράς
- ✓ Μπορεί να στοχεύει στο να τραβήξει την προσοχή, να τύχει αποδοχής και να γίνει περισσότερο δημοφιλής από ότι ήταν στο παρελθόν.
- ✓ Τα συναισθήματα ζήλιας που μπορεί να νιώθει το παιδί που εκφοβίζει για τον αποδέκτη της εκφοβιστικής συμπεριφοράς

Οι μαθητές που εκφοβίζουν σε αρκετές περιπτώσεις είναι δυστυχισμένοι και προσπαθούν να μεταφέρουν το έλλειμμα χαράς που νιώθουν στους άλλους.

➤ Μορφές ενδοσχολικής βίας:

- ✓ Απειλή τραυματισμού ή φυσικός τραυματισμός κάποιου. Εκδηλώνεται με χειρονομίες, σπρωξίματα, ξυλοδαρμούς.
- ✓ Συστηματική χρησιμοποίηση υβριστικών εκφράσεων, φραστικών επιθέσεων, προσβολών και απειλών, ειρωνείας, χρήση παρατσουκλιών.
- ✓ Εκβιασμοί για απόσπαση χρημάτων ή προσωπικών αντικειμένων.
- ✓ Προσπάθεια για κοινωνική απομόνωση, για άσκηση επιρροής στην ομάδα των συνομηλίκων ώστε να αισθανθούν αντιπάθεια για κάποιο συγκεκριμένο συμμαθητή τους.
- ✓ Αποστολή απειλητικού ή υβριστικού υλικού μέσω του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου
- ✓ Διάδοση αρνητικών σχολίων εξαιτίας της καταγωγής, της κοινωνικής τάξης, της οικονομικής κατάστασης, της διαφορετικότητας.
- ✓ Σεξουαλική παρενόχληση και κακοποίηση με ανήθικες χειρονομίες, ανεπιθύμητο άγγιγμα, μέχρι και σοβαρές σεξουαλικές επιθέσεις.

➤ Ποιες είναι οι ψυχοκοινωνικές επιπτώσεις της ενδοσχολικής βίας στα παιδιά;

- Τα παιδιά που γίνονται θύματα εκφοβισμού είναι δυνατόν:
 - ✓ Να νιώσουν έντονο άγχος και συναισθήματα ανασφάλειας
 - ✓ Να έχουν φοβίες
 - ✓ Να παρουσιάσουν σχολική άρνηση
 - ✓ Να απουσιάζουν συχνά από το σχολείο
 - ✓ Να οδηγηθούν σε σχολική αποτυχία
 - ✓ Να εμφανίσουν μαθησιακές δυσκολίες, ψυχοσωματικά προβλήματα όπως πονοκεφάλους, πόνους στην κοιλιά, διαταραχές ύπνου.
- Τα παιδιά που ασκούν τη βία και τον εκφοβισμό αντιμετωπίζουν ορισμένους κινδύνους:
 - ✓ Να απομακρυνθούν από το σχολείο
 - ✓ Να διακόψουν τη σχολική φοίτηση
 - ✓ Να εμφανίσουν τάσης φυγής από το σπίτι
 - ✓ Να εξελιχθούν σε ενήλικες με αντικοινωνική και παραβατική συμπεριφορά



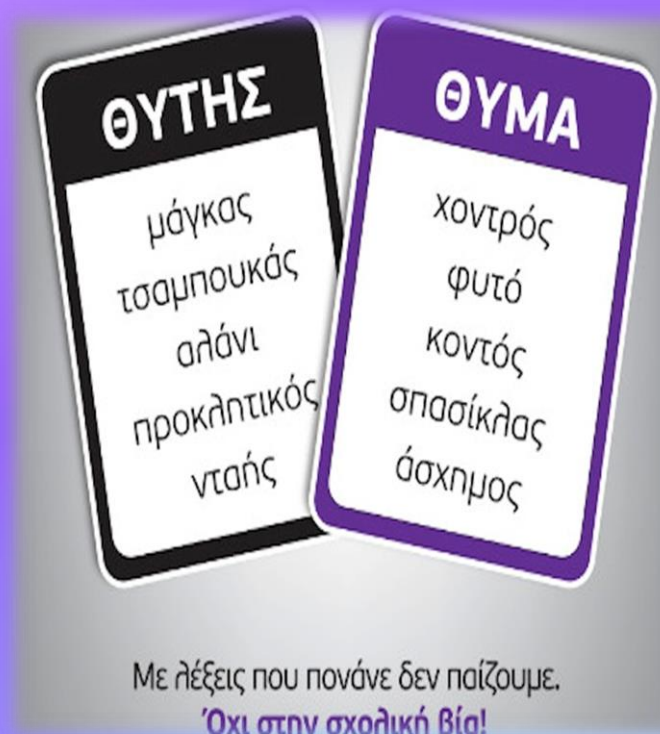
➤ Ποια είναι τα χαρακτηριστικά των παιδιών που εμπλέκονται σε περιστατικά ενδοσχολικής βίας και εκφοβισμού;

• Τα παιδιά θύματα είναι:

- ✓ Περισσότερο αγχώδη και ανασφαλή σε σχέση με άλλους μαθητές
- ✓ Ήσυχα και ευαίσθητα
- ✓ Εσωστρεφή και μοναχικά
- ✓ Με χαμηλή αυτοεκτίμηση
- ✓ Άτομα που δύσκολα υπερασπίζονται τον εαυτό τους

• Όταν υφίστανται βία εμφανίζουν:

- ✓ Έλλειψη αυτοπεποίθησης και αδυναμία αντιπαράθεσης
- ✓ Παθητική αποδοχή βίας
- ✓ Φόβο για περαιτέρω βία
- ✓ Σύγχυση, απόγνωση, έντονο άγχος και πανικό
- ✓ Απόσυρση και κλάμα
- ✓ Την πεποίθηση ότι η παρέμβαση ενός ενήλικα δεν θα φέρει αποτέλεσμα
- ✓ Την πεποίθηση ότι αν συζητήσουν το πρόβλημα με ενήλικα θα εισπράξουν περισσότερη βία από τους θύτες



➤ Ποια είναι τα χαρακτηριστικά των παιδιών που ασκούν ενδοσχολική βία ;

- ✓ Έχουν χαμηλή αυτοεκτίμηση ενώ φαίνονται σίγουρα για τον εαυτό τους
- ✓ Είναι ενεργητικά και υπερδραστήρια
- ✓ Είναι επιθετικά
- ✓ Είναι επιρρεπή σε παραβίαση κανόνων και αντικοινωνικές συμπεριφορές
- ✓ Είναι ικανά όμως να ξεφεύγουν από δύσκολες καταστάσεις
- ✓ Δεν έχουν ηθικούς ενδοιασμούς ή τύψεις για τις πράξεις τους



➤ Cyber Bulling

- ✓ Αφορά τον εκφοβισμό, την απειλή, την ταπείνωση ή την παρενόχληση παιδιών, προεφήβων και εφήβων που δέχονται μέσω της χρήσης του διαδικτύου , κινητών τηλεφώνων είτε άλλων ψηφιακών τεχνολογιών από συνομηλίκους τους.
- Αίτια:
 - ✓ οι νέοι οδηγούνται στον Διαδικτυακό εκφοβισμό εξαιτίας της βίωσης έντονων συναισθημάτων όπως θυμός, απόγνωση είτε πάλι και εκδίκηση, που μπορεί να προέρχεται τόσο από τις προβληματικές σχέσεις που υπάρχουν στο οικογενειακό περιβάλλον όσο και εξαιτίας μιας ευρύτερης κοινωνικής δυσλειτουργικότητας που παρουσιάζει το άτομο.



➤ Μορφές Διαδικτυακού εκφοβισμού:

- ✓ Επαναλαμβανόμενη αποστολή ηλεκτρονικών ή τηλεφωνικών μηνυμάτων
- ✓ Παρέμβαση και παρενόχληση οποιασδήποτε διαδικτυακής δραστηριότητας του ατόμου
- ✓ Δημιουργία ψεύτικων διαδικτυακών προφίλ
- ✓ Είσοδος σε προσωπικούς διαδικτυακούς λογαριασμούς του ατόμου
- ✓ Αποστολή φωτογραφιών του ατόμου ή άλλου είδους μαγνητοσκοπημένου υλικού
- ✓ Αποστολή προσωπικών πληροφοριών του ατόμου σε πολλαπλούς παραλήπτες
- ✓ Αποστολή απειλητικών μηνυμάτων σε άλλα άτομα υποκρινόμενοι το άτομο που εκφοβίζεται
- ✓ Υποκίνηση τρίτων για διαδικτυακή παρακολούθηση και παρενόχληση του ατόμου

➤ Τρόποι πρόληψης και αντιμετώπισης της ενδοσχολικής βίας και εκφοβισμού

- Σε επίπεδο σχολείου:
 - ✓ διαμόρφωση καλού σχολικού κλίματος και επικοινωνίας, διαλόγου και εμπιστοσύνης ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς και μαθητές
 - ✓ δημιουργία ξεκάθαρων κανόνων, που θα συνοψίζονται στο Σχολικό Κανονισμό. Ο Κανονισμός θα είναι προϊόν της συνεργασίας εκπαιδευτικών, μαθητών και γονέων. Μέσω του Σχολικού Κανονισμού θα προβλέπονται μεταξύ άλλων και οι βασικοί τρόποι διαχείρισης βίαιων συμπεριφορών στην καθημερινή σχολική ζωή.
 - ✓ αξιοποίηση του θεσμού των μαθητικών συμβουλίων έτσι ώστε να επιτευχθεί η κατανόηση, η διαμόρφωση και η τήρηση των σχολικών κανόνων.
 - ✓ αύξηση της επίβλεψης του σχολικού χώρου
 - ✓ ευαισθητοποίηση και συνεργασία με τους γονείς, προκειμένου να σταματήσει ο κύκλος αναπαραγωγής και ενθάρρυνσης της ενδοσχολικής βίας

- Σε επίπεδο τάξης:
 - ✓ Συζήτηση στην τάξη για τον ορισμό, τις μορφές και τις επιπτώσεις της ενδοσχολικής βίας και του εκφοβισμού
 - ✓ Τρόποι και προτάσεις για πρόληψη και αντιμετώπιση από τους μαθητές: σύνταξη των κανόνων της τάξης ενάντια στη βία
 - ✓ Παροχή βοήθειας από μαθητές σε άλλους, για την επίλυση συγκρούσεων που θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε βία
 - ✓ Διεξαγωγή προγραμμάτων και βιωματικών εργαστηρίων που στόχο θα έχουν τη βελτίωση των κοινωνικών δεξιοτήτων και των σχέσεων συνύπαρξης - συνεργασίας.
 - ✓ Παροχή ευκαιριών για θετική έκφραση της επιθετικότητας

- Σε επίπεδο οικογένειας:
 - ✓ Συνεργασία με το σχολείο για την έκταση και τη σοβαρότητα του περιστατικού καθώς και για τους τρόπους αντιμετώπισής του
 - ✓ Παροχή στο παιδί υποστήριξη και ασφάλεια
 - ✓ Συζήτηση με το παιδί για τα συναισθήματα , τις ανάγκες του
 - ✓ Σε περίπτωση που η διαρκεί πολύ αυτή η κατάσταση επίσκεψη σε ειδικό ψυχικής υγείας για παιδιά

➤ Πηγές:

- ✓ http://www.epsype.gr/images/gia_ekpaideutikous.pdf
- ✓ <http://www.3lykeiokavalas.gr/miscellaneous/item/201->
- ✓ http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%94%CE%B9%CE%B1%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CF%84%CF%85%CE%B1%CE%BA%CF%8C%CF%82_%CE%B5%CE%BA%CF%86%CE%BF%CE%B2%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82
- ✓ http://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A3%CF%87%CE%BF%CE%BB%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82_%CE%B5%CE%BA%CF%86%CE%BF%CE%B2%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82
- ✓ http://www.iatronet.gr/article.asp?art_id=6022
- ✓ «Μίλα μη Φοβάσαι - τρεις ιστορίες για τη βία στο σχολείο».



Ερευνητική Εργασία Β' Λυκείου

Από την αρχαία Ελλάδα στη σύγχρονη εποχή, ο αθλητισμός και τα φαινόμενα της βίας και του ντόπινγκ

**Βία στα γήπεδα
Αίτια, κοινωνικές & πολιτικές προεκτάσεις του φαινομένου**

**Εργάστηκε ο μαθητής:
Ανδρόνικος Χίρτογλου**

Υπεύθυνος Καθηγητής: Θεόδωρος Κόκκοτας

Βία στα γήπεδα: Η μάστιγα της σύγχρονης εποχής

- Τα φαινόμενα εξωκοινωνικής συμπεριφοράς είναι γνωστά, σε ένα γενικότερο πλαίσιο, ως “βία στα γήπεδα”. Βέβαια, με τον όρο “βία” δεν εννοούμε μόνο τη σωματική, αλλά και τη φραστική βία, πράγμα πολύ οικείο στα περισσότερα γήπεδα του κόσμου.



ΑΙΤΙΑ

- ο αθλητισμός σαν σωματική δραστηριότητα και σαν θέαμα προσελκύει μεγάλες μάζες ανθρώπων
- μεγάλου όγκου ανθρώπων που υπάρχει στο γήπεδο, είναι λογικό να ποικίλουν οι χαρακτήρες και η ψυχολογική κατάσταση του καθενός. Κανείς δεν ξέρει σε τι κατάσταση βρίσκεται ο άλλος.
- Η φτώχεια με την έννοια της δυσκολίας απόκτησης κάποιων βασικών καταναλωτικών αγαθών, δημιουργεί αισθήματα ανισότητας και κατωτερότητας
- Είναι απογοητευμένοι και θέλουν να εκδικηθούν την κοινωνία στην οποία ζουν και την οποία θεωρούν σαν τον κύριο υπαίτιο για την προσωπική τους κατάντια και ταλαιπωρία.
- ο αθλητισμός, βασικά ο ανταγωνισμός, πέρα από ψυχαγωγία που μόνο αυτό θα έπρεπε να είναι, έχει καταντήσει μέσο πολιτικοποίησης και εμπορευματοποίησης. Τα χρήματα που διακινούνται στον αθλητισμό είναι τεράστια. Έτσι έρχεται η πίεση σε παίκτες και προπονητές από τους οπαδούς, με αποτέλεσμα να υπάρχουν απαιτήσεις, πολλές φορές υπερβολικές, που σε περίπτωση αποτυχίας να ξεσπάσει σε απογοήτευση, θυμό και φυσικά εκδίκηση.

Ο ρόλος της Μάργκαρετ Θάτσερ στο Αγγλικό ποδόσφαιρο

Η Μάργκαρετ Ρόμπερτς όπως ήταν το πραγματικό της όνομα, διετέλεσε πρωθυπουργός της Μ. Βρετανίας από το 1979 μέχρι το 1990. Ήταν η πρώτη γυναίκα που βρέθηκε στον πρωθυπουργικό θώκο έχοντας αναλάβει τα ηνία των Συντηρητικών το 1975 και κερδίζοντας τις εκλογές, εκτός από το 1979, το 1983 και το 1987. Η "Σιδηρά Κυρία" δεν είναι λίγες οι φορές που μνημονεύεται ακόμη και στη χώρα μας για την ακραία στάση που τήρησε αναφορικά με την πάταξη του χουλιγκανισμού στη Γηραιά Αλβιόνα.

Στις 29 Μαΐου 1985 μία ώρα πριν την έναρξη του τελικού του πάλαι ποτέ Κυπέλλου Πρωταθλητριών ανάμεσα στη Λίβερπουλ και την Γιουβέντους, οι οπαδοί των "reds" παραβίασαν ένα κιγκλίδωμα που τους χώριζε από τους Ιταλούς με συνέπεια οι φίλοι των "μπιανκονέρι" να οπισθοχωρήσουν προς έναν τοίχο.

Όσοι βρίσκονταν εκεί συνεθλίβησαν από την πίεση χιλιάδων ανθρώπων. Ο τοίχος τελικά κατέρρευσε με συνέπεια 39 οπαδοί να χάσουν την ζωή τους, ενώ περισσότεροι από 600 τραυματίστηκαν.

Η Μάργκαρετ Θάτσερ αποφάσισε να εξαντλήσει την αυστηρότητα της προτείνοντας τιμωρία αποκλεισμού πέντε ετών για κάθε αγγλική ομάδα από τις διοργανώσεις της UEFA και επιπλέον μέτρα προκειμένου να εκλείψει κάθε μορφή χουλιγκανισμού στο "Νησί".

Η αγγλική ποδοσφαιρική ομοσπονδία επικύρωσε τις εισηγήσεις της τότε Αγγλίδας πρωθυπουργού προλαβαίνοντας ουσιαστικά τον πέλεκυ της UEFA.



Η βία στα γήπεδα είναι κοινωνικό θέμα κι όχι αθλητικό

Η βία είναι συνήθως προϊόν που παράγεται από την ανισονομία, το αίσθημα της αδικίας, την φτώχεια και ενίοτε την καταπίεση. Καταρχάς τα περισσότερα από αυτά τα συναισθήματα, τα νιώθουμε εκτός από την κοινωνία και στον επαγγελματικό αθλητισμό, μόνο που εκεί συνυπάρχει και άλλος ένας κακός σύμβουλος.

Ο φανατισμός και η πολεμική διάθεση που δημιουργείται στα γήπεδα έχοντας δύο «στρατούς» με δικά τους σύμβολα, χρώματα, ήθη κι έθιμα, που μάχονται μέσα στο χόρτο ή το παρκέ μέσω τρίτων. Οι αθλητές, οι οποίοι αντιπροσωπεύουν τους «πολεμοχαρείς» οπαδούς, αθλούνται κι εκτονώνονται. Οι απλοί παρατηρητές όμως δεν καταφέρνουν πάντα να ξεδώσουν μόνο μέσα από φωνές, χρειάζονται έναν νέο τρόπο εκτόνωσης. Τότε γίνεται πιο εύκολο να βρίσεις, να πετάξεις κάτι στον αγωνιστικό χώρο ή ακόμα και να μπεις μέσα. Το χειρότερο όμως, είναι όταν οι δύο αντίπαλες ανθρώπινες μάζες βρεθούν αντιμέτωπες και το πράγμα εύκολα ξεφεύγει.



Χούλιγκαν σε ολόκληρη την Ευρώπη

Αγγλία : Ο χουλιγκανισμός στο "Νησί" μπορεί να έχει παταχθεί σε μεγάλο βαθμό, όμως ακόμη υφίστανται σύνδεσμοι που σπέρνουν τον φόβο και τον τρόμο σε αντίπαλους οπαδούς. Τα χρόνια της άνθησης του χουλιγκανισμού στην Αγγλία, οι οργανωμένοι οπαδοί των ομάδων δέχτηκαν σαφείς ακροδεξιές επιδράσεις, με αποτέλεσμα στην πλειονότητά τους να κυριαρχούν μέχρι σήμερα στο Νησί



Γερμανία: Η χώρα στην οποία γεννήθηκε ο ναζισμός, προσπαθεί πλέον να αποτινάξει καθετί που θυμίζει το ζοφερό παρελθόν και την ωμή βία της άκρας δεξιάς αλλά το ποδόσφαιρο στη Γερμανία μετατρέπεται σταδιακά σε ένα σκηνικό ακροδεξιάς βίας. Ένας νέος κίνδυνος έρχεται στο προσκήνιο: ένα δίκτυο νεοναζί και χούλιγκανς. Οι πρώτοι φαίνεται ότι χρησιμοποιούν τις ομάδες των χούλιγκανς, ιδιαίτερα μετά τις διώξεις που δέχονται από την αστυνομία, ως ένα «ασφαλές» πεδίο όπου μπορούν να εξασκηθούν και να συνεχίσουν τις βίαιες δραστηριότητές τους.



Κυπριακό ποδόσφαιρο πολιτική & εθνικισμός

Το Κυπριακό ποδόσφαιρο ανέκαθεν διατηρούσε στενούς δεσμούς με την πολιτική, ενίοτε και πρωταγωνιστικό ρόλο στην ιδεολογική διαπάλη των αντίπαλων παρατάξεων σε περιόδους ορόσημα, με έντονες ταξικές αντιπαραθέσεις. Στόχος αυτού του άρθρου είναι να συμβάλει στην προσπάθεια κατανόησης της εμπλοκής της πολιτικής στο Κυπριακό ποδόσφαιρο, και όχι να πάρει θέση υπέρ κάποιων σωματείων αφού δεν θεωρούμε ότι οι όποιοι πολιτικοί στόχοι επιτυγχάνονται μέσα από το ποδόσφαιρο, αλλά μάλλον το ποδόσφαιρο καθρεφτίζει τις τάσεις στην ευρύτερη κοινωνία.



Ελλάδα

Η παραπάνω φράση ανήκει στον παγκοσμίου φήμης προπονητή Σβεν Γκόραν Έρικσον. Ως ανθρώπινη εκδήλωση, ο «βασιλιάς των σπορ», δεν θα μπορούσε, πράγματι, παρά να δεχτεί πολιτικές επιρροές, σε σημείο διάφορα αθλητικά σωματεία να «χρωματίζονται» εξολοκλήρου από τις πολιτικές ιδεολογίες της αριστεράς, του φασισμού, της αναρχίας ή του νεοναζισμού. Στον ελλαδικό χώρο, οι οπαδοί των ομάδων έχουν καταφέρει να διατηρήσουν σε μεγάλο βαθμό τον πλουραλισμό στις κερκίδες των γηπέδων τους και δεν έχουν ενστερνιστεί εμφανώς πολιτικές ιδεολογίες. Εξαίρεση αποτελούν οι φίλοι της ΑΕΚ και του Ηρακλή που με την δράση τους δείχνουν να κινούνται στον χώρο της αριστεράς, χωρίς όμως κάτι τέτοιο να ισχύει σε απόλυτο βαθμό.



Γαλλία

Στην Γαλλία η κόντρα ανάμεσα στον υποβαθμισμένο νότο και την πλούσια πρωτεύουσα προεκτείνεται σε μια διαμάχη αριστερών και δεξιών. Εκφραστές αυτής της διαμάχης είναι η Μαρσέιγ και η Παρί Σεν Ζερμέν. Οι οπαδοί της πρώτης, αδελφοποιημένοι με τους οπαδούς της ΑΕΚ, ενστερνίζονται αριστερές απόψεις που φτάνουν μέχρι την αναρχία. Η δράση τους περιλαμβάνει καμπάνιες καταπολέμησης της ξενοφοβίας και του ρατσισμού, συσσίτια και ομάδες υποστήριξης αναξιοπαθούντων ανεξαρτήτως χρώματος και εθνικότητας. Από την άλλη, η Παρί προσελκύει στις τάξεις της παραδοσιακά την αστική τάξη και τους εθνικιστές της πρωτεύουσας, οι οποίοι αντιτίθενται στους αριστερόφρονες της Μαρσέιγ. Το μίσος μεταξύ των δύο ομάδων είναι ιδιαίτερα έντονο και τα επεισόδια μεταξύ των οπαδών τους έχουν ευδιάκριτη πολιτική προέκταση.



Ισπανία

Μια χώρα που δοκιμάστηκε από την σκληρή δικτατορία του Φράνκο, δεν θα μπορούσε παρά να έχει μέχρι σήμερα ανεξίτηλα τα σημάδια της διαμάχης ανάμεσα στην κεντρική εξουσία και τους αριστερούς «επαναστάτες». Η Ρεάλ Μαδρίτης ήταν ο σύλλογος που ο Ισπανός δικτάτορας χρηματοδότησε και ενίσχυσε με κάθε έννομο και μη τρόπο, κατά την διάρκεια της εξουσίας του. Αντίθετα η μεγάλη ομάδα της Βαρκελώνης, η Μπαρτσελόνα, μαζί με την Ατλέτικ Μπιλμπάο από την χώρα των Βάσκων, ύψωσαν ένα τείχος αντίστασης στην δικτατορία του Φράνκο. Οι τάσεις αυτονομίας των δύο περιοχών έχουν ως άρμα τους τις δύο αυτές ποδοσφαιρικές ομάδες, ενώ το μίσος των οπαδών τους για τους αντίστοιχους της Ρεάλ, παραμένει ανυποχώρητο μέχρι και σήμερα. Ωστόσο η εντονότερα πολιτικοποιημένη ομάδα της χώρας είναι η Ράγιο Βαγιεκάνο. Η ομάδα εδρεύει στην εργατική συνοικία Vallecas της Μαδρίτης, μια περιοχή φημισμένη για τους κοινωνικούς αγώνες που έχει παρουσιάσει. Η Ράγιο έχει υιοθετήσει μια εναλλακτική κουλτούρα τόσο σαν σύλλογος όσο και σαν οπαδικό κίνημα. Οι οπαδοί της ομάδας, γνωστοί ως Biscaneros, συμμετέχουν ενεργά σε εργατικούς και κυρίως αντιφασιστικούς αγώνες στην Μαδρίτη, ενώ η κόντρα τους με τους αντίστοιχους της Ρεάλ και της Ατλέτικο, έγκειται στο ότι οι τελευταίοι διατηρούν μέχρι και σήμερα νεοφασιστικές τάσεις, ενώ σπάνια εκδηλώνονται ενάντια στα κακώς κείμενα της ισπανικής πολιτικής σκηνής.



Ιταλία

Η χώρα με την εντονότερη πολιτικοποίηση του ποδοσφαίρου είναι αναμφίβολα η Ιταλία. Φασίστες και επικίνδυνοι ακροδεξιοί χαρακτηρίζονται οι οπαδοί της Ελλάς Βερόνα καθώς, η δράση τους συνδέθηκε με εξτρεμιστικούς κύκλους του νεοναζισμού, ενώ ξεχωριστό ενδιαφέρον είχαν πάντοτε οι αγώνες με ομάδες αριστερών καταβολών. Αντίπαλο δέος φαντάζει το «κόκκινο» Λιβόρνο, η ομάδα της πόλης της Τοσκάνης, όπου γεννήθηκε το Κομμουνιστικό Κόμμα Ιταλίας. Λάτσιο και Ρόμα αντιπροσωπεύουν δύο διαφορετικές κουλτούρες στην ίδια πόλη. Από την μία, οι «Irriducibili», ο σκληρός πυρήνας του «πετάλου» στο γήπεδο της Λάτσιο, αποτελείται από νεοφασίστες που υψώνουν λάβαρα με τον αγκυλωτό σταυρό και τη σβάστικα, χαιρετούν ναζιστικά και υμνούν το Μουσολίνι. Από την άλλη οι Ρωμαίοι υιοθετούν δημοκρατικές και συχνά αριστερίζουσες πεποιθήσεις εκπροσωπώντας την εργατική τάξη της πόλης.



Πολωνία – Ρωσία

Πολλά ακροδεξιά κινήματα έχουν κατά καιρούς προσπαθήσει να ισχυροποιηθούν στην βορειοανατολική Ευρώπη, επηρεάζοντας την ιδεολογία διάφορων συλλόγων στην συγκεκριμένη περιοχή. Το πρόβλημα δείχνει να εστιάζεται στην Πολωνία, όπου οι ακροδεξιές πεποιθήσεις κυριαρχούν στα περισσότερα ποδοσφαιρικά σωματεία της χώρας σε κλιμακούμενο βαθμό. Την μερίδα του λέοντος φαίνεται πως κατέχουν η Βίσλα Κρακοβίας και η Λέγκια Βαρσοβίας με τους οπαδούς τους να τραγουδούν συχνά συνθήματα υπέρ του φασισμού, ή ακόμα και του ίδιου του Αδόλφου Χίτλερ. Στην Ρωσία, οι οργανωμένοι οπαδοί της Ζενίτ Αγίας Πετρούπολης ξεχωρίζουν για τις φασιστικές τους απόψεις και την έντονη ξενοφοβία που επιδεικνύουν



Πηγες

- <http://www.football-academies.gr>
- <http://www.sport24.g>
- <http://www.overlap.gr/>
- <http://www.902.gr/>
- <http://www.ethnos.gr/>
- <http://www.sport24.gr>
- <http://hildapapadimitriou.gr>
- <http://tvxs.gr/>
- <http://magazine.apopsi.com.cy/>
- <http://agkarra.com>
- <http://roadstory.gr/>
- <http://gr.euronews.com/2013/09/20/biometric-cards/>
- <http://www.youtube.com/watch?v=Zm3b3BbK7M4>
- <http://www.youtube.com/watch?v=NgZRgjoRWWg>
- <http://www.youtube.com/watch?v=cwLPTGoOODM>
- <http://www.youtube.com/watch?v=duyqm9n2t5A>
- <http://www.youtube.com/watch?v=cggTbCcbcNA>
- http://www.youtube.com/watch?v=T_xN2rSIky8
- <http://www.youtube.com/watch?v=wEzm6twTLSU>
- <http://www.youtube.com/watch?v=YuyGG9ck-Yc>
- http://www.youtube.com/watch?v=82D7i_YRiME

Ερευνητική Εργασία Β' Λυκείου

**Από την αρχαία Ελλάδα στη σύγχρονη εποχή, ο αθλητισμός
και τα φαινόμενα της βίας και του ντόπινγκ**

ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

Εργάστηκε η μαθήτρια:
Όλγα Μπέρδου

Υπεύθυνος Καθηγητής: Θεόδωρος Κόκκοτας

Το φαινόμενο της βίας αποτελεί δομικό χαρακτηριστικό της συγκρότησης των κοινωνιών και δεν έχει παρατηρηθεί μέχρι σήμερα κοινωνία χωρίς βία. Στις μέρες μας, όμως, η κατάσταση είναι σαφώς βεβαρημένη.



Συνέπειες της βίας

❖ Στο άτομο:

- Περιορίζεται η ελευθερία του ατόμου
- Εξευτελίζεται η ανθρώπινη αξιοπρέπεια
- Δημιουργούνται ψυχολογικά προβλήματα
- Το άτομο περιθωριοποιείται – βιώνει κοινωνική απομόνωση
- Παρασύρει το άτομο στην κλοπή, την απάτη, το φόνο
- Το άτομο χάνει την εσωτερική του ελευθερία, γιατί είναι δούλος των παθών του.

- Το άτομο νιώθει αβεβαιότητα τόσο για το παρόν όσο και για το μέλλον
- Εμποδίζει την άνοδο του βιοτικού του επιπέδου, γιατί το άτομο βρίσκεται σε οικονομικό αδιέξοδο
- Χάνει τη δημιουργική του ικανότητα
- Δημιουργείται εσωτερικό κενό, κλείνεται στον εαυτό του



❖ Στην κοινωνία-οικονομία

- Ο αθλητισμός δεν αποτελεί πηγή ξεγνοιασιάς, χαλάρωσης ,ξεκούρασης και ψυχαγωγίας, διότι οι εντάσεις οι συγκρούσεις και η βία παράγουν φόβο
- Δεν αναπτύσσεται ο αθλητικός τομέας
- Διαιωνίζεται η βία αφού οι φανατικοί οπαδοί έρχονται σε επαφή με άλλους ομοίους τους
- Οι οικονομικές συνέπειες είναι τεράστιες από τις καταστροφές που προκαλούν τόσο μέσα στα γήπεδα όσο και έξω από αυτά
- Η μη τήρηση των νόμων και το γεγονός ότι τις περισσότερες φορές μένουν ατιμώρητοι οι υπεύθυνοι δίνει την εντύπωση ότι επικρατεί "ανομία " σε αυτή τη χώρα ,η οποία οδηγεί σε αύξηση της βίας

- Οπισθοδρόμηση πολιτισμού
- Εκμηδενίζονται οι ηθικές αξίες και αρχές
- Επικρατεί το ατομικό συμφέρον και η αδιαφορία για το κοινωνικό
- Δημιουργείται κρίση επικοινωνίας σε όλα τα επίπεδα
- Διαταράσσονται οι διακρατικές σχέσεις
- Πολλαπλασιάζονται τα προβλήματα



Η βία στα γήπεδα είναι ένα πολυσύνθετο φαινόμενο, τόσο ως προς τις αιτίες που την παράγουν, όσο και ως προς τις μορφές με τις οποίες εκδηλώνεται. Για το λόγο αυτό η αντιμετώπισή της απαιτεί συνδυασμένη στόχευση και συνεργασία όλων των εμπλεκόμενων φορέων: της κοινωνίας, της πολιτείας, της ποδοσφαιρικής οικογένειας.

Μέτρα που έχει λάβει η πολιτεία

- Προβλέπεται η επαναφορά της παραδειγματικής τιμωρίας
- Σύλληψη και φυλάκιση χωρίς αναστολή ή χρηματική ποινή όσων εμπλέκονται σε επεισόδια
- Θα υπάρξει επαναφορά του ηλεκτρονικού εισιτηρίου
- Οι σύνδεσμοι οπαδών θα μετατραπούν σε λέσχες φίλων που θα πρέπει να είναι αναγνωρισμένες από το Πρωτοδικείο
- Οι οργανωμένες μετακινήσεις οπαδών, όταν επιτρέπονται, θα πρέπει να γίνονται με ευθύνη των συλλόγων.

Υποχρεώσεις ομάδων και πολιτείας

- ✓ Να υπάρχει αντικειμενικότητα και όχι αδικίες σε βάρος των λεγόμενων μικρών ομάδων
- ✓ Στην περίπτωση εισβολής φιλάθλων στο γήπεδο να γίνεται άμεσα διακοπή του αγώνα σε βάρος της ομάδας της οποίας οι φίλαθλοι εισέβαλαν
- ✓ Εντός του γηπέδου υπεύθυνοι για την ομαλή διεξαγωγή του αγώνα να είναι οι σύλλογοι των ομάδων. Εκτός γηπέδου ο έλεγχος να πραγματοποιείται από την Αστυνομία

- ✓ Αυστηρή εφαρμογή της κείμενης νομοθεσίας από την Πολιτεία
- ✓ Πραγματοποίηση σύσκεψης πριν από κάθε αγώνα
- ✓ Άτομα που συλλαμβάνονται για πράξεις βίας, δεν θα τους επιτρέπεται να παρακολουθούν αγώνες, για κάποιο διάστημα αρχικά
- ✓ Βελτίωση των εγκαταστάσεων των γηπέδων
- ✓ Οι σύνδεσμοι οπαδών θα εποπτεύονται αυστηρά και θα πραγματοποιείται σύλληψη των ενόχων και απαγόρευση εισόδου τους σε αγώνες

Τρόποι αντιμετώπισης του φαινομένου

- Σωστή διαπαιδαγώγηση, ολοκληρωμένη παιδεία και αγωγή από την οικογένεια, το σχολείο, την εκκλησία και την κοινωνία
- Καλλιέργεια ηθικοπνευματικών αξιών και ανθρωπισμού
- Προβολή στους νέους υγιών προσανατολισμών
- Αποφυγή της προβολής βίας από τα μέσα ενημέρωσης και ψυχαγωγίας

- Κοινωνική διαπαιδαγώγηση των ανθρώπων, ιδιαίτερα των νέων, για τις συνέπειες της βίας
- Δίωξη του εγκλήματος
- Ανάπτυξη ομαλών σχέσεων και εσωτερικής επικοινωνίας ανάμεσα στα μέλη της κοινωνίας



<http://blogs.sch.gr/gymevrop/files/2013/02/%CE%91%CE%98%CE%9B%CE%97%CE%A4%CE%99%CE%A3%CE%9C%CE%9F%CE%A3-%CE%9A%CE%91%CE%99-%CE%92%CE%99%CE%91.pdf>

<http://www.tovima.gr/opinions/article/?aid=417102>

http://1lyk-filipp.pre.sch.gr/data/PROJECTS/Project_1b.pdf

<http://xamogela8o.wordpress.com/2013/03/18/%CE%B1%CE%B8%CE%BB%CE%B7%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CE%B2%CE%AF%CE%B1/>

<http://www.tovima.gr/sports/article/?aid=436076>

Ερευνητική Εργασία Β' Λυκείου

Από την αρχαία Ελλάδα στη σύγχρονη εποχή, ο αθλητισμός και τα φαινόμενα της βίας και του ντόπινγκ

Σε ποια αθλήματα εκδηλώνεται περισσότερο το φαινόμενο της βίας και για ποιους λόγους

Εργάστηκε ο μαθητής:
Γιάννης Δεληγιάννης

Υπεύθυνος Καθηγητής: Θεόδωρος Κόκκοτας

Εισαγωγή

Το θέμα της βίας και της επιθετικότητας στον αθλητισμό, τα τελευταία χρόνια, έχει πάρει σημαντικές διαστάσεις και γίνεται καθημερινό κοινωνικό φαινόμενο.



- Στη σημερινή εποχή εκδηλώνεται σε πολλά αθλήματα το φαινόμενο της βίας, αλλά σε αυτά τα οποία εμφανίζεται κατ' εξοχήν είναι το ποδόσφαιρο και το μπάσκετ.



- Το γεγονός ότι η μαζικότητα αυτών των αθλημάτων είναι πολύ μεγάλη, δηλαδή είναι πάρα πολύ δημοφιλή και ότι συγκεντρώνουν μεγάλη μερίδα οπαδών, ενισχύει το φαινόμενο της βίας.

Επομένως, η μαζικότητα των οπαδών οδηγεί στον φανατισμό τους που είναι συνώνυμος με την βία.



- Η φύση των αθλημάτων: Το γεγονός ότι πρόκειται για ομαδικά αθλήματα που έχουν έναν ορισμένο αριθμό παικτών, οι οποίοι συμπλέκονται με τους αντιπάλους τους, παραπέμπει σε μία εικόνα πάλης που ευνοεί την εικόνα της βίας και μπορεί να μεταφερθεί στους οπαδούς.



- Το οικονομικό διακύβευμα σ' αυτά τα αθλήματα που είναι πολύ δημοφιλή είναι τεράστια για τους παράγοντες και τους ιδιοκτήτες των ομάδων και των αθλητικών σωματίων.



- Οι παράγοντες των ομάδων εισπράττουν πάρα πολλά λεφτά από τα εισιτήρια των αγώνων και από τα τηλεοπτικά δικαιώματα. Έτσι με την σειρά τους, είναι και εκείνοι υπεύθυνοι, διότι προκειμένου να διατηρούν στο ακέραιο το ενδιαφέρον της κοινής γνώμης προβαίνουν συχνά σε εμπρηστικές δηλώσεις που αναπαράγονται από τον αθλητικό τύπο.



- Επειδή αυτά τα αθλήματα παρακολουθούνται από ένα μεγάλο αριθμό οπαδών και είναι πολύ δημοφιλή στα λαϊκά στρώματα, το μορφωτικό, κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο είναι αναγκαστικά χαμηλά και έτσι διευκολύνεται και ευνοείται η ροπή προς την βία.



Εκτός από την ύπαρξη οπαδών χαμηλού μορφωτικού επιπέδου, η μεγάλη χωρητικότητα των γηπέδων σε συνδυασμό με την ύπαρξη οπαδών που εισέρχονται μέσα σε αυτά χωρίς εισιτήριο, καθώς και ο περιορισμένος έλεγχος των οπαδών, που οι περισσότεροι εξ' αυτών εισέρχονται στα γήπεδα για να προκαλέσουν επεισόδια, ενισχύουν το φαινόμενο της βίας.



- Για όλους τους παραπάνω λόγους μπορεί ο απλός φίλαθλος να μετατραπεί σε οπαδό ο οποίος δεν δρα με την δική του λογική αλλά με την λογική της μάζας . Για αυτό άλλωστε παρεκτρέπεται και προβαίνει σε πράξεις στις οποίες δεν θα υπέπιπτε εάν οι υπόλοιποι δεν ασκούσαν βία.



- Η εμπορευματοποίηση των αθλημάτων αυτών μαζί με την παρότρυνση κάποιων συγκριμένων μερίδων των ΜΜΕ παρακινούν το φίλαθλο κοινό σε τέτοιου είδους ακρότητες όταν συνυπάρχει σε έναν χώρο με άτομα της αντίθετης ομάδας.



- Ένα από τα πολλά παραδείγματα είναι ο ημιτελικός Αγγλίας του 1989 (Λίβερπουλ - Νότινγχαμ Φόρεστ) όταν η αστυνομία άνοιξε μία θύρα για να μπουν φίλαθλοι της Λίβερπουλ στο γήπεδο. Μόνο που εκείνη η εξέδρα ήταν ήδη γεμάτη. Δεκάδες άτομα (που βρισκόντουσαν στις κάτω θέσεις μπροστά στο σιδερένιο κιγκλίδωμα) δεν κατάφεραν να πηδήξουν στο γήπεδο και συνθλίφτηκαν.

